## ноz/л L-850-2

## カメラコントローラー

このたびは ホーザン L-850-2 カメラコントローラー をお買い上げいただき、まことに ありがとうございます。この取扱説明書をよくお読みになり、正しくお使いください。また、 お読みになったあとも大切に保管してください。



### 注意文の警告マークについて

この取扱説明書ではご使用上の注意事項を次のように区別しています。 小警告…重傷をともなう重大事故の発生を想定してのご注意 小注意…傷害や物的損害を想定してのご注意 なお、小注意として記載されていても、あるいは特に記述がなくても、状況によっては 重大な結果をまねく恐れがあります。正しく安全にご使用ください。

## ご使用上の注意

取扱説明書

本機はL-850専用です。それ以外の製品に使用しないでください。

**⚠注意** 

- 1. 本機の分解、および改造は絶対にしないでください。故障の原因となります。
- 2. 水につけたり水をかけたりしないでください。
- 3. 本体に強い衝撃を与えないでください。機構部品の故障の原因になります。
- 4. 炎天下や高温下に放置しないでください。

## ご使用方法

接続プラグを、対応するカメラの外部制御ジャックに接続します。

### 設定画面

Aボタンを押すと、画面上に以下のような設定メニューが表示されます。

PAGE 1 2 3 4 5 6 ► AE MODE LUMINANCE PRI GAIN PRI SUTTER	NORMAL 00000 27.09dB 0000 1/1000s	▲ 各設定項目にカーソルを合わせ、Eボタンで 選択すると、調整する項目が反転します。 B/Fボタンで調整・変更を行い、Cボタンで 戻ります。
USER GAIN	000 46.2dB	設定メニューは6ページあります。ページを切
USER SHUTTER	000 1/1000s	り換えるには、B/Fボタンでカーソルを上また
GAMMA	0.45	は下に送ってください。

本機で変更した設定はカメラに保存することができます。設定を保存するとそれまでの設定を消去し、上書き保存します。カメラの初期設定、または保存済みの設定を 誤って消去しないよう、保存方法(4ページ)をよく読み、慎重におこなってください。

### 設定項目について

### []内は初期値

### PAGE1 明るさの設定を行います。

AE MODE 目動露	光制御の設定を行います。 <b>LNORMAL」</b>
NORMAL:	露光を自動制御します。
LONG:	フレームレート以上の露光時間で露光を制御します。
	低照度環境でも適切な輝度を確保できます。
USER MODE:	マニュアルで露光を制御します。
	USER GAIN、USER SHUTTER の値を調整し、
	露光を制御します。
_UMINANCE:	明るさを設定します。 <b>[4608]</b>
PRI GAIN:	ゲインを設定します。 <b>[OFF]</b>
PRI SHUTTER :	露光時間を設定します。[0000]
JSER GAIN:	USER MODE選択時のゲインを設定します。[000]
JSER SHUTTER:	USER MODE選択時の露光を制御します。[0100]
GAMMA:	ガンマを設定します。 <b>[MANUAL]</b>

1

## ご使用方法

### PAGE2 色合いの設定を行います。

WB MODE ホワイ	トバランスの設定を行います。 [AWB]
AWB:	ホワイトバランスを自動で制御します。
FULL OPEN:	被写体の条件によらず、ホワイトバランスを合わせます。
	広範囲の色を白色に引き込みます。
AWB HOLD:	現在のホワイトバランスを保持します。
USER MODE:	マニュアルでホワイトバランスを設定します。
	USER R/G と USER B/G の値を調整し、
	ホワイトバランスを設定します。
USER R/G:	USER MODE選択時のR/G値を調整します。 <b>[02453]</b>
USER B/G:	USER MODE選択時のB/G値を調整します。 <b>[07295]</b>
OFFSET:	映像のオフセットを設定します。 <b>[000]</b>
CONTRAST:	映像のコントラストを設定します。 <b>[128]</b>
SHARPNESS:	映像のシャープネスを設定します。[HOO VOO COROO]

### PAGE3 ラインマーカーの設定を行います。

- GRAPHICS: ラインマーカーを使用するか設定します。[ON]
- LINE: ラインマーカーを表示するか設定します。[ON]
  - LINE1 H: ラインマーカー1の水平方向のラインを調整します。
    POSは位置、SIZEは幅、COLORは色を選択します。
    V: ラインマーカー1の垂直方向のラインを調整します。
  - LINE2 H: ラインマーカー2の水平方向のラインを調整します。 V: ラインマーカー2の垂直方向のラインを調整します。

ラインマーカーはGRAPHICS、LINEの両方をONにしなければ表示されません。 また、ラインマーカーのSIZEがOに設定されている場合も表示されません。 GRAPHICSのON/OFFはラインマーカーとシャドウマスクに連動します。

### PAGE4 シャドウマスクの設定を行います。

GRAPHICS: シャドウマスクを使用するか設定します。[ON] SHADOW: シャドウマスクを表示するか設定します。[ON] GRADE: シャドウマスクの濃淡を設定します。

- H:水平方向 T·B:上下の位置を設定します。
- V: 垂直方向 L·R:左右の位置を設定します。

シャドウマスクはGRAPHICS、SHADOWの両方をONにしなければ表示されません。

GRAPHICSのON/OFFはラインマーカーとシャドウマスクに連動します。

## ご使用方法

### PAGE5 その他の設定を行います。

- RES/FPS:映像出力の解像度・周波数が設定できます。ご使用のモニターに 合わせて設定してください。[1080P 60]
  - 設定可能なフォーマット

1080P 60、1080P 30、1080P 50、1080P 25、 720P 60、720P 50、1080P 59.94、1080P 29.97、 720P 59.94

OSD SIZE:	設定メニューの文字サイズを変更できます。[LARGE]
PROFILE:	カメラに保存した設定をロードします。 [PRESET 0]
	設定の保存方法は、本ページ下部の「保存方法」をご
	参照ください。
PATTERNS:	テストパターンを出力します。 <b>[OFF]</b>
GRAY:	グレイスケールチャートが出力されます。
COLOR:	カラーパターンが出力されます。
GRAY+COLOR:	画面上部はカラーパターン、下部はグレイスケール
	チャートが表示されます。
IMAGE OUTPUT:	映像の向きを選択します。 <b>[STANDARD]</b>
STANDARD:	通常の映像が出力されます。
H INVERSION:	水平反転画像が出力されます。
V INVERSION:	垂直反転画像が出力されます。
HV INVERSION:	水平垂直反転画像が出力されます。

### PAGE6 設定を保存します。

EEPROM:PAGE1~5までの設定内容をカメラに保存します。

保存方法

PAGE5のPROFILEであらかじめ保存先(PRESET 0~7)を選択し、各種設定 を行います。※

設定後、PAGE6のEEPROMでSAVEにカーソルを合わせます。Dボタンを押す と(Are You OK?)が表示されるため、再度Dボタンを押して、設定を保存してく ださい。確認メッセージ表示中にCまたはEボタンを押すと保存をキャンセルします。

※ 工場出荷時は、全てのPRESETに初期値が保存されており、保存は各 PRESETに上書きする形で行います。初期値が必要な場合は、PRESET 0~7のうち、いずれかひとつを初期値のままにしておくことをお勧めします。

技術的なお問い合わせ

補修部品については、web上のパーツリストをご覧ください。 通信販売もご利用いただけます。 ホーザン 通信販売



本社 〒556-0021 大阪市浪速区幸町 1-2-12 TEL(06)6567-3111 FAX(06)6562-0024

16.01

## INSTRUCTION MANUAL

# L-850-2 **OSD CONTROLLER**

HOZ/JN

Thank you for purchasing the HOZAN L-850-2 OSD CONTROLLER. With proper care and handling, this fine instrument will provide years of troublefree operation. Please read this entire instruction manual carefully before attempting to place this instrument in service. Please keep this instruction manual available for reference.



### Warning and caution symbols

These symbols are used throughout the instruction manual to alert the user to potential safety hazards as follows :

- Warning ... Notice when incorrect handling could cause the user's death or serious injury. ACaution ... Notice when incorrect handling could cause injury to the
  - user or material damage.

Even if the instructions do not have **Caution** mark, there are some possibilities for a serious situation. Follow the instructions.

## Precautions

This device is for Hozan's L-850 FULL HD CAMERA. Do not use for any other purpose.

**∧**Caution

- 1. Do not disassemble or modify the device. This could cause malfunction.
- 2. Do not soak into water. Do not splash water.
- 3. Do not give a strong impact. This could damage the inner mechanisms.
- 4. Do not leave under the scorching sun or in an environment of high temperature.

## Operation

Connect the connection plug to the external control jack of the target camera.

### Setting window

Press the A button to display the setting menu on the computer screen.

Revised settings using this device can be saved in the camera. When saving new settings, former settings are not held. Please operate prudently not to delete the initial settings or the formerly saved settings referring "How to save" on P4.

Description for various settings    In [ ] are the initial settings.      PAGE 1 Setting brightness of the image    In [ ] are the initial settings.		
AE MODE Setting auto exposure control. [NORMAL]		
NORMAL:	Controlling exposure auto	matically.
LONG:	Controlling exposure time Enough brightness can b sufficient illumination.	over the frame rate. e gotten even under an in-
USER MODE:	Setting exposure manually USER GAIN and USER S	y. Adjust the values of HUTTER.
LUMINANCE:	Setting luminance. [4608]	]
PRI GAIN:	Setting gain. [OFF]	
PRI SHUTTER:	Setting exposing time. [0	000]
USER GAIN:	Setting gain when selectin	ng USER MODE. [000]
USER SHUTTER:	Setting exposure time when	selecting USER MODE. [0100]
GAMMA:	Setting gamma. [MANUA 2	L]

### Operation

### PAGE 2 Setting tone of the image

WB MODE Settin	ng white balance. <b>[AWB]</b>
AWB:	White balance is controlled automatically.
FULL OPEN:	White balance is controlled without depending upon the condition of the subject.
AWB HOLD:	The existing white balance is held.
USER MODE:	Setting white balance manually. Adjust the value of USER R/G and USER B/G.
USER R/G:	Adjust the value of R/G when selecting USER MODE. <b>[02453]</b>
USER B/G:	Adjust the value of B/G when selecting USER MODE. [07295]
OFFSET:	Setting offset of the picture. [000]
CONTRAST: SHARPNESS:	Setting contrast of the picture. <b>[128]</b> Setting sharpness of the picture. <b>[H00 V00 COR00]</b>

### PAGE 3 Setting the line marker

GRAPHICS: Select whether the line markers are on or off. [ON]

LINE: Select whether the line markers are displayed or not. **[ON]** 

- LINE1 H: Adjust the horizontal line of the line marker 1; position by POS, width by SIZE and color by COLOR.
  - V: Adjust the vertical line of the line marker 1; similarly.
- LINE2 H: Adjust the horizontal line of the line marker 2.
  - V: Adjust the vertical line of the line marker 2.

Lines are displayed when both "GRAPHICS" and "LINE" are on. Lines are not displayed when "SIZE" is set to 0. ON/OFF of "GRAPHICS" is linked with ON/OFF of "GRAPHICS" of SHADOW MASK on PAGE 4.

### PAGE 4 Setting the shadow masks

- GRAPHICS: Select whether the shadow masks are on or off. [ON]
- SHADOW: Select whether the shadow masks are displayed or not. [ON]
- GRADE: Adjust the grade of shading.
  - H: Adjust horizontal masking quantity.

T: from the top, B: from the bottom

V: Adjust vertical masking quantity.

L: from the left, R: from the right

Shadow masks are displayed when both "GRAPHICS" and "LINE" are on. ON/OFF of "GRAPHICS" is linked with ON/OFF of "GRAPHICS" of LINE MARKER on PAGE 4.

## Operation

### PAGE 5 Setting other items

RES/FPS: Setting resolution and frequency of output images. Adjust corresponding your monitor screen. [1080P 60]

### Select from formats below:

1080P 60, 1080P 30, 1080P 50, 1080P 25, 720P 60, 720P 50, 1080P 59,94, 1080P 29,97, 720P 59,94

OSD SIZE:	Changing size of the letters on the menu. [LARGE]
PROFILE:	Download the saved settings from the camera. [PRESET 0] See "How to save" on the bottom of this page for saving.
PATTERNS:	Outputting test patterns. [OFF]
GRAY:	A gray scale chart is output.
COLOR:	A color pattern is output.
GRAY+COLOR:	A color pattern in the upper half of the screen and a gray scale chart in the lower half.
IMAGE OUTPUT:	Inverting images. [STANDARD]
STANDARD:	Not inverted images are output.
H INVERSION:	Horizontally inverted images are output.
V INVERSION:	Vertically inverted images are output.
HV INVERSION:	Horizontally and vertically inverted images are output.

### PAGE 6 saving the settings

EEPROM: Save the settings of PAGE1 to 5 in the camera.

#### How to save

Prior to saving, select the saving place (PRESET 0 to 7) of PROFILE on PAGE 5 and end setting on that PRESET.\* After various settings, move the cursor to SAVE of EEPROM on PAGE 6. Depress the button D to display "Are You OK?" Depress the button D again to save. If depress the button C or E during a confirmation massage is displayed, the settings are not saved.

\* All the PRESETs are set to the initial values by the manufacturer. Saving means overwriting them. Keeping one PRESET among PRESET 0 to 7 without any modification is recommended.

## HOZAN TOOL INDUSTRIAL CO., LTD.

1-2-12 Saiwaicho, Naniwa-ku, Osaka 556-0021, Japan Tel:+81-6-6567-3111 Fax:+81-6-6562-0024